

Umsetzungsideen zum Sonderpreis 2021

«GEKNIPST, GESCHÜTZT – von Fotofallen, Bilderpiraten und dem Recht am eigenen Bild»

Einordnung Fotografienschutz

Das Urheberrecht in der Schweiz wurde 2020 modernisiert – seither gilt: Jedes Foto ist geschützt und benötigt zur Verwendung das Einverständnis des Fotografen.

Weitere Informationen unter: www.ige.ch/fotografienschutz

Primar: Zyklus 1 & 2 (Medien / Natur, Mensch, Gesellschaft)

Leben in der Mediengesellschaft	<ul style="list-style-type: none">• Was sind Medien und wie funktionieren sie?• Was kann ich mit Fotos alles machen?• Wie darf ich Fotos online verwenden (z.B. mit Social Media)?• Meine Videos im Internet – an welche Regeln muss ich mich halten?• Wie verdienen Künstlerinnen und Künstler ihren Lohn?• Wem gehört mein Lieblingsong?
Medienbeiträge verstehen, produzieren und kommunizieren	<ul style="list-style-type: none">• Warum sagt ein Bild mehr als tausend Worte?• Wie kommt eine Fotografie in die Zeitung?• Wie kann ich Fotografien nutzen, um mit anderen Menschen zu kommunizieren?• Wie prüfe ich, ob Fotos manipuliert sind?
Natur, Mensch, Gesellschaft	<ul style="list-style-type: none">• Fotos früher - heute: Wie haben digitale Kameras das Fotografieren verändert?• Wann bin ich ein Urheber / eine Urheberin?• Welchen Wert hat ein/mein Bild?• Wie macht mein Smartphone das Leben aller besser?

SEK I: Zyklus 3 (Medien/Ethik, Religionen, Gemeinschaft)

Leben in der Mediengesellschaft	<ul style="list-style-type: none">• Social Media: Was teile ich der Welt von mir mit?• Wie gehe ich um mit Fotos von anderen?• Ich auf einem Partyfoto – Was, wenn ich das Bild nicht gut finde?• Was heisst Persönlichkeitsrecht und wie schützt es mich?
--	---

Medienbeiträge verstehen, produzieren und kommunizieren	<ul style="list-style-type: none"> • Wert von Bildern: Warum und wann muss ich für Fotografien bezahlen? • Was kann ich machen, wenn jemand ein Foto von mir ohne meine Erlaubnis benutzt? Wie gehe ich vor? • Bilder in meiner Abschlussarbeit: Wie mache ich es richtig? • Instagram, Tiktok & Co: Was passiert mit meinen Fotos und Videos, wenn ich sie im sozialen Netz teile? • Wie prüfe ich, ob Fotos manipuliert sind?
Ethik, Religion, Gemeinschaft	<ul style="list-style-type: none"> • Warum müssen Werke durch das Urheberrecht geschützt werden? • Fotografie früher - heute: Wie haben digitale Kameras und das Internet die Produktion und Verbreitung von Fotos verändert? • Wie können Bilder die Welt verändern? • Informationen von mir werden missbraucht, was kann ich tun?

SEK II: Gymnasien und Berufsschulen (Allgemeinbildender Unterricht, Bildnerisches Gestalten, Wirtschaft & Gesellschaft)

Kunst und Gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • Kunst oder Krempel: (Wann) Ist ein Foto ein Kunstwerk? • Was macht ein Foto wertvoll – für mich, für eine Marke, für die Kunst, für die Gesellschaft, für die Wissenschaft, ...? • Ich als Fotograf*in: Was muss ich zu Persönlichkeitsrechten beachten? Wie gehe ich vor, wenn jemand unerlaubt meine Bilder verwendet? • Ich als Medienschaffende*r: Wie verwende ich Fotos wirkungsvoll (z.B. in Schularbeiten, auf Social Media)? Was muss ich zu Nutzungs- und Persönlichkeitsrechten beachten?
Medien und Gesellschaft	<ul style="list-style-type: none"> • Virale Bilder: Wie verbreiten sich virale Fotos? Mit welchen Chancen und Risiken? • Fotografie früher – heute: Wie haben digitale Kameras und das Internet die Produktion und Verbreitung von Fotos verändert? • Urheberrecht auf Fotos: Was ist das? Was bringt er Fotograf*innen? Chancen und Risiken? • Mein Foto – mein Eigentum: Was bringt mir persönlich der Urheberrechtsschutz? • Wertschöpfungskette: Wie verdienen Fotograf*innen mit ihren Bildern Geld? • Jedes Foto ist geschützt – Wie kläre ich Nutzungsrechte ab?
Ethik, Religion, Gemeinschaft	<ul style="list-style-type: none"> • Warum müssen Werke durch das Urheberrecht geschützt werden? • Fotografie früher - heute: Wie haben digitale Kameras und das Internet die Produktion und Verbreitung von Fotos verändert?

-
- Wie können Bilder die Welt verändern?
 - Informationen von mir werden missbraucht, was kann ich tun?
-

Weiterführende Infos zum Motto

Hier findest du allgemeine Informationen rund um das Urheberrecht:

- Nutzung von Werken generell:
<https://www.ige.ch/de/etwas-schuetzen/urheberrecht/ein-werk-nutzen.html>
- Urheberrecht in Schulen:
<https://www.ige.ch/de/etwas-schuetzen/urheberrecht/ein-werk-nutzen/urheberrecht-in-schulen.html>
- Nutzung von Fotos:
<https://www.ige.ch/de/etwas-schuetzen/urheberrecht/ein-werk-nutzen/fotografienschutz.html>
- Medienartikel #12: So wird das Ferienfoto nicht zum Rechtsfall
<https://desktop.12app.ch/articles/1161788>

Hast du inhaltliche Fragen zum Fotografienschutz oder dem Urheberrecht?

Frage eine Expertin oder einen Experten vom IGE (Institut für geistiges Eigentum):

communication@ipi.ch